



کتاب‌های قرآن و دینی در ادامهٔ یکدیگرند

نقد کتاب دینی و قرآن سال دوم متوسطه توسط دانش آموزان استان یزد

تا مطلب مناسب وضع مجله و حوصله خوانندگان باشد. اما خوب است دییران عزیز و مؤلفان کتاب به آرای صادقانه دانش آموزان گرامی عنایت کنند و ناتأج加 که مقدور است، در تأمین نظرات ایشان بکوشند.

گفتگوی زیر حاصل نشست ما با دانش آموزان سه دییرستان در شهر یزد است.

در «دییرستان شاهد» با حمیدرضا جواهیریان، سیدمصطفی متولی نژاد، علی الهی فرد، محمد توکلی و امین مقدسی فرد، در «دییرستان فرزانگان شهید صدوqi» با فرزاد رشیدی، علی میرشمی، علی دشتی و امیرمحمد زارع بیدکی، و در «دییرستان فرزانگان حکیم زاده» با مطهره شفائی بور، الهام رحمتی پور، فاطمه السادات طباطبایی، مرضیه مرادی، زهرا آگاهی و فاطمه میری بیگی گفتگو کردیم. همه آنان از کلاس دوم دییرستان بودند و بعضی در رشته تجربی و برخی نیز در رشته ریاضی تحصیل می کردند. البته گفتگوی مادر دییرستان شاهد ناتمام ماند؛ زیرا مدیر محترم فکر می کردند که دانش آموزان از درس شیمی باز می باشند.

فرزاد رشیدی: کتاب دینی و قرآن سال دوم، نسبت به کتاب‌های دیگر، از نظر طرح ظاهری سطح کیفی خوبی دارد. من از سه سطح نمره عالی، بسیار خوب و خوب، نمره «بسیار خوب» به آن می دهم ولی خوب بود از رنگ‌های متنوع و طرح‌های مناسب‌تر استفاده می کردم. البته نباید انتظار داشت که درباره معاد و قیامت، بتوان تصویر خیلی مرتبطی پیدا کرد؛ زیرا ماهیچ تصویری از جهان آینده نداریم. هر چه داریم، خودمان ساخته ایم.

علی میرشمی: از نظر ظاهر، کتاب سال دوم بد نیست ولی در حد کتاب‌های شیمی و فیزیک جاذبه ندارد.

سیدمصطفی متولی نژاد: طرح‌هایی که در سرفصل‌های داخل کتاب به کار رفته‌اند، با موضوع آن‌ها ارتباط دارند اما قسمت اصلی و متن کتاب،

در مجموع، گفتگوها جالب و آرای دانش آموزان عزیز بی غل و غش و خالصانه و در بسیاری از موارد دردمدنه و از سر اعتماد و اعتقاد عمیق به قرآن و اسلام بود. اگر می توانستیم گفته‌های خود و سخنان آنان را بیاوریم، خیلی بهتر بود ولی ناچار از حذف حرف‌های خود و تدوین بیانات دانش آموزان عزیز شدیم





کتاب دوره راهنمایی، لوح فشرده داشت. خوب است این کار را برای کتاب دیبرستان هم بگنند. علاوه بر توضیح دیر، محتوای لوح هم می تواند به دانش آموزان دریادگیری کم کند.

رسم الخط کتاب درسی عادت کرده ایم، زیرا ز همین رسم الخط در دوره راهنمایی در نوشتن آیات استفاده شده است.

فاطمه السادات طباطبایی: خطهای قرآن کریم، مثل خط عثمان طه، خیلی قشنگتر از خط آیات کتاب هستند. خط قرآن هادر خواندن نیز به آدم کمک می کنند ولی رسم الخط آیات کتاب این طور نیست.

حمیدرضا جواهريان: رسم الخط قرآن متفاوت با رسم الخط آیات کتاب است. حروف ناخوانای آیات کتاب را بار نگ متفاوت بنویسند تا تو نایی و خواندن آیات بیشتر شود.

فرزاد رسیدی: رسم الخط آیات کتاب سال دوم خیلی راحت است و با رسم الخط قرآن تفاوت دارد. لذا در خواندن قرآن مشکل بوجود می آید.

علی میرشمیسی: روان خوانی با این رسم الخط راحت است و مشکل چندانی بوجود نمی آید.

اگر نویسنده بودید...

امین مقدسی فر: قسمت «پیشنهاد» را حذف می کردم؛ زیرا فایده ای ندارد. «نکته های ناب» هر درس را بیاورند. آقای قرائتی که در تلویزیون صحبت می کند، خلاصه و نکته های ناب را رامی آورد که خیلی مفید است. کتاب هم باید این کار الگوبگیرد. متن درس ها خیلی زیاد است. درس ها باید خلاصه شوند.

دانستان های قرآنی را که کمتر شنیده ایم، در کتاب بیاورند.

سید مصطفی متولی نژاد: بخش «بیشتر بداید»، تأثیری در امتحان ندارد. به جای آن دانستان های قرآنی مربوط به متن درس را بیاورند.

محمد توکلی: در کتاب سال دوم، احکام خیلی کم هستند. در کتاب سال های اول و سوم حجم احکام بیشتر است.

حمیدرضا جواهريان: تجوید برقی آیات را بیاورند؛ زیرا چجه ها تلفظ رانمی دانند و معلم هم وقت این کار را ندارد. منظوم تجوید همه درس (آیات) نیست بلکه تجوید برقی از درس ها و آن هم به صورت خلاصه است.

محمد توکلی: کتاب دوره راهنمایی، لوح فشرده داشت. خوب است این کار را برای کتاب دیبرستان هم بگنند. علاوه بر توضیح دیر، محتوای لوح هم می تواند به دانش آموزان دریادگیری کم کند.

علی الهی فرد: کسی که آیات کتاب را می خواند، شاید نداند درست می خواند یا غلط، ولی بار جو عله لوح همراه کتاب، می تواند رخوانی کتاب را اصلاح کند.

سید مصطفی متولی نژاد: دیر فقط یکبار

عکس و طرح ندارد و تمامش مطلب است. به نظرم جالبتر است که در متن هم، عکس و طرح باشد. حال حاضر حروف ریز انتخاب شده اند و سطرهای کتاب خیلی فشرده اند.

حمیدرضا جواهريان: دوستم درست گفت، الان همه کتاب نوشته است. می توانند از حدیث و داستان به شکل های گوناگون در متن کتاب استفاده کنند؛ زیرا به درک مطلب کمک می کند.

اگر اندازه و قطع کتاب را بزرگ تر بگیرند، رغبت به خواندن بیشتر می شود. کتاب دینی دیستان بزرگ تر بود. کتاب جغرافیا که بزرگ تر است، میل بیشتری به مطالعه در آدم ایجاد می کند.

محمد توکلی: خطوط کتاب خیلی فشرده اند و فضایی برای یادداشت های دانش آموز وجود ندارد. **امین مقدسی فر:** فضا برای نوشتن پاسخ سوال هایی که در کتاب آمده، بسیار کم است.

الهام رحمتی پور: طرح روی جلد کتاب سال دوم معنی خاصی ندارد. طرح باید با معنی باشد، به ویژه معنا و مفهومی از محتوای کتاب را برساند. در طرح روی جلد کتاب سال اول درخت کوچکی بود که معنی رشد را می رساند.

فاطمه السادات طباطبایی: بهتر است روح جلد کتاب را با عکس و تصویری از طبیعت یا عالم روحانی یا عکسی از کودک تربیت کنند. رنگ های کتاب نیز مبهم هستند. مطالب کتاب و طرح های آن باید به هم مربوط باشند و به ویژه طرح های روی جلد چهار کتاب با هم ارتباطی داشته باشند و معنی و مفهومی را برسانند. البته طرح های بسیاری که همه برداشت های یکسان باشد بلکه باید طرح ها را با اطرافی و ابهام هایی بگشند که هر کس برداشت خود را داشته باشد.

رنگ های زمینه در صفحه هایی که آیات آمده اند، مناسب نیستند. رنگ ها سرددند. از رنگ های گرم و نشاط آور استفاده شود.

مرضیه مرادی: کتاب های قرآن و دینی در ادامه یکدیگرند و تصویرهای آن های نیز باید همین خصوصیت را داشته باشند. مثلاً روی جلد کتاب اول دیبرستان که نهالی است و رشد می کند. پس روی جلد کتاب سال دوم باید طرحی مرتبط با پرورش آن نهال قرار گیرد.

رسم الخط آیات

فاطمه میریگی: ما همیشه قرآن هایی را می خوانیم که با خط عثمان طه نوشته شده اند. خوب است رسم الخط آیات کتاب درسی هم رسم الخط عثمان طه باشد.

مرضیه مرادی: خط آیات کتاب زیادی ساده است اما خط عثمان طه پیچیده است. ما به

**من ۱۶ سال دارم
و هم کلاسی های
بنده نیز در همین
سن و سال اند.
برای ما باید بیشتر
درباره آینده روش و
امیدبخش بگویند تا
آینده ای که مرگ در
آن نقش اساسی دارد
ونامیدکننده است**



آیات را می خواند، ولی لوح همراه در دسترس است که می شود باز جو ع به آن اشکالات را برطرف کرد.

امیر محمد زارع بیدکی: من اگر نویسنده کتاب بودم، برای درس شانزدهم، درباره نماز که تجدید عهد با خداست، مطلب بیشتری آماده می کردم. زیرا در جامعه امروز ما، نماز پرنگ نیست. باید سعی کرد برخی از باورها را درونی کرد.

علی دشتی: با اقای بیدکی اشتراک نظر دارم.

برخی از مطالب کتاب، رابطه آدمی را با خدا توضیح می دهند. مثل امی دانیم که بعضی کارها بدنده، ولی باز آن ها را انجام می دهیم؛ زیرا اراده ای برای کنترل خود نداریم.

کل متن کتاب سال دوم واضح است، با این حال برخی جاهابهم است یا گاهی، مطلب را فراتر از

حالت عادی برده است که نباید این طور باشد. در کتاب جای سیره حضرت رسول اکرم (ص) و آنمه (ع)

و یاران آنان خالی است.

علی میرشمیس: من ۱۶ سال دارم و هم کلاسی های بنده نیز در همین سن و سال اند.

برای ما باید بیشتر درباره آینده روش و امیدبخش بگویند تا آینده ای که مرگ در آن نقش اساسی دارد و نامیدکننده است.

لذا آنچه درباره مرگ باشد، برای سن و سال ما جالب نیست. بقیه مطالب کتاب خوب اند.

فرزاد رسیدی: در سن و سالی که ما هستیم، شخصیت و طرز تفکرمان در حال شکل گیری است. متاسفانه یکی از مشکلات مهم کتاب های درسی این است که خیلی از مطالب درس ها در زندگی واقعی، کاربردی ندارند. برای مثال، ما می دانیم بهشتی هست و می دانیم خدایی وجود دارد و اثبات خداوند را رسال گذشته (سال اول دبیرستان) با تشریح برهان علیت و برهان نظم فرا گرفته ایم، لذا در کتاب سال دوم این مطلب تکراری است. اما تکرار باید در حد یادآوری باشد، زیرا ما وقت نداریم درس های گذشته را تکرار کنیم؛ بهویژه موضوع هایی که جایی در کنکور دانشگاه های کشور ندارند. الان حدود ۲۰ صفحه در این زمینه مطالب تکراری داریم. به جای آن باید مطالب مورد نیاز را همراه با تشریح در کتاب بیاورند؛

مثل ارتباط بین زن و مرد. من در میان بچه ها هستم. برای هیچ یک از بچه ها جانیفتاده است که نگاه کردن به زن نامحرم درست نیست. متاسفانه در بیرون از مدرسه روابطی مثل روابط کشورهای غربی وجود دارد. با کمال تأسف این روابط را بد نمی دانیم. کتاب هم درباره این نوع روابط به ما چیزی نگفته و به جای

آن درباره اثبات وجود خداوند مطالبی آورده است. اگر کتاب را برای سال تحصیلی آینده می خواستید چاپ کنید، پیشنهاد می کردم مسائل در حال تحول جامعه را بیاورند که زودتر از آنچه فکر می کردیم، در حال وقوع هستند. زیرا اگر دیر بشود، امکان دارد جبران ناپذیر باشد. حتی اگر در

کتاب های درسی دوره راهنمایی هم چنین مطالبی را بگنجانیم، خوب است.

زهرا آگاهی: قرآن خیلی اخلاقی به وقایع نگاه می کند. حتی درباره نکته های ریز اخلاقی نظر می دهد. مثلاً در قرآن آمده است: «وقتی می خواهید وارد خانه شوید، در بزنید. بلند سلام کنید. چرا در کتاب درسی موضوع اخلاق نباشد؟ بنده از کتاب سال اول دبیرستان، از جمله از درس توحید خیلی راضی بودم.

الهام رحمتی پور: به نظرم می شود درس پانزدهم، «کار در نظام اقتصادی» را حذف کرد، یا آن را به خمس و زکاتی که باید پرداخت، منحصر کرد. آنچه درباره ریاضی در این درس آمده است، اصلاً به دردمن نمی خورد. مانیاز داریم، هرچه بیشتر درباره حجاب بدانیم. بهویژه باید روی حجاب برای دختران تأکید شود.

مطهره شفائی پور: بنده با خانم رحمتی پور موافقم که مطلب ربا در کتاب زائد است؛ همان طور که با حجاب موافقم که ما به آن نیاز داریم. اما می شود موضوع هایی مثل روابط بین دوستان و روابط بین خانواده و فamilی را مطرح کرد.

مرضیه مرادی: درباره دروغ گویی و مسخره کردن دیگران که در میان ما خیلی رواج دارد، باید نظر قرآن را بدانیم. خوب است بخش هایی از «سوره حجرات» بیاید که این موضوع را خیلی خوب باز کرده است. مشکل نوجوانان ابتلای به عشق مجازی است. در کتاب باید درباره عشق به خدا گفت؛ مثل آیه «الیس الله بکاف عبده» که تاعمق وجود نفوذ کرد خیلی مؤثر بود. ریا چه دردی از من دوامی کدد؟ موضوع حکمت و تدبیر خداوند را می شود در پنج خط با برهان اثبات کرد. لزومی ندارد این همه طولش بدهند.

فاطمه السادات طباطبایی: درس «توکل» (درس دهم، اعتماد به او) را دوست دارم. در درس های اول و دوم (یعنی جلوه های حکمت و تدبیر، و با کاروان هستی) نفهمیدم که چرا مؤلف جهان را این طور توصیف کرده است. خیلی دلم می خواهد آن را درک نمم. من کتاب های فلسفی هم مطالعه می کنم. کسی که درباره جهان و درباره انسان چیزی نمی داند، با مطالعه کتاب های فلسفی خیلی بهتر متوجه می شود که «جهان به کدام سمت می رود؟» هم در کتاب درسی سال دوم و هم در کتاب فلسفی به آن جواب داده اند، اما کتاب فلسفی خیلی خوب تشریح کرده و قابل فهم تر است.

به طور کلی مثال زیاد دارد. به نظرم باید در جایی متوقف می شد تا ادامه درس با ذهنیت خود دانش آموز شکل بگیرد؛ البته به شرطی که درس قادر باشد، انگیزه ای در او بوجود آورد.

درس حجاب برای همه ما جنبه مثبت دارد. آیات قرآن درباره حجاب دارای کیفیت خیلی خوبی

خانم معلم خودش می‌گوید: دلم می‌خواهد به تمام سوال‌های شما جواب بدهم، ولی وقت نیست.

مطهره شفائی پور: حجم کتاب زیاد و محتوای آن سنگین است. بنابراین نمی‌توان درباره تمام موضوع‌ها بحث یا سؤال کرد؛ بهویژه که وقت هم کم است. ولی گاهی صحبت به موضوع‌های اجتماعی کشیده می‌شود و در ارتباط با درس به نمونه‌های اشاره می‌کنند که در کتاب نیست.

هستند و زمینه توجه به حجاب را در ما پورش می‌دهند. اما متن‌هایی که در کتاب بعد از آیات آمده‌اند، گاهی ذهن مخاطب را می‌بندند.

درباره احکام‌بگوییم، اگر پایه اعتقاد درست شود، بچه‌ها خودشان دنبال احکام می‌روند.

آیات اول کتاب، حتی آیات مربوط به ربا خیلی خوب است. اگر ابتداء آیات مربوط به ایمان آورندگان را بیاورند که می‌گوید اگر این کار را بکنید، پاداش دارید و پس از آن درباره ربا توضیح دهنده، بهتر است.

فاطمه میری بیگی: اولین آیه درس دهم (اعتماد بر او)، یعنی «الیس الله بکاف عبده...» (زمرا / ۳۶)،

خیلی مؤثر بود ولی متن کتاب فایده‌ای نداشت.

زهراء آگاهی: بنده هم همین نظر را دارم. باید درباره متن درس دهم تجدیدنظر شود. آیه به طور کامل چنین است: «الیس الله بکاف عبده و يخوفونك بالذين من دونه ومن يصلل الله فما له من هاد». قبل از درس این آیه را خواندم و متوجه شدم که این آیه در حلولگیری از اضطراب و هنگام اضطراب خیلی به آدم کمک می‌کند. ولی وقتی رفقم متن درس را خواندم، ترسیدم.

الهار رحمتی پور: باید به معاد و بهشت و جهنم بیشتر توجه کرد؛ زیرا در زندگی اصلاح در فکر معاد نیستیم ولی وقتی آیه مربوط رامی خوانیم، به فکر فرو می‌رویم و هر شب کارهای خود را بررسی می‌کنیم که آیا کار خوب انجام داده‌ایم یا خیر!

حجم کتاب و زمان تدریس

محمد توکلی: حجم کتاب زیاد است و با وقت تدریس هم خوانی ندارد.

حمدیرضا جواهريان: حجم درس زیاد است و زمان کم، اگر تعطیل رسمی هم به ساعت تدریس بخورد، مدرسه ناچار است کلاس اضافی بگذارد.

مرضیه مرادی: با توجه به حجم کتاب و مدت تدریس، وقتی خانم وارد کلاس می‌شود، خیلی با عجله می‌گوید: معنی این دو تا آیه را بنویسید. اگر دانش آموزی بخواهد درباره پیام آیه حرفي بزند، می‌گوید: بچه‌ها وقت نداریم. گاهی هم بحث در می‌گیرد و کل وقت کلاس صرف این کار می‌شود.

از مهم‌ترین
بخش‌های کتاب
همین آیات
هستند ولی از
نظر موضوعی،
خیلی به
تحویل پرداخته
تابحث‌های
کاربردی

علی میرشمسی: آیات با موضوع درس مناسب هستند، اما جنبه کاربردی آیات کتاب سال دوم کم است. این کتاب را بیشتر می‌خوانیم تا تست‌های مربوط را بزنیم. بعد هم مطالب آن یادمان می‌رود.

فرزاد رشیدی: از مهم‌ترین بخش‌های کتاب همین آیات هستند ولی از نظر موضوعی، خیلی به توحید پرداخته تا بحث‌های کاربردی، نباید در یک محدوده خاص و کلی بمانیم.

ارتباط آیات و موضوع درس

زهراء آگاهی: آیات با متن درس‌ها خیلی پیوند دارند، ولی اشکالی وجود دارد: اگر دو آیه از یک سوره آورده‌اند، ابتدا و انتهای هر آیه معلوم نیست که بهتر است معلوم شود.

فاطمه السادات طباطبائی: آیات مثل الان، اول درس باشند ولی هنگام توضیح در متن هم تکرار شوند. نیاز هم نیست که بگویند کدام آیه مربوط به کدام متن است.

حسن وضع کنونی این است که معلم وقتی وارد می‌شود، از روی آیات می‌خواند. یعنی پیش‌زمینه‌ای می‌شود. تا ذهن ما برای فهم متن درس آماده شود. بعد پیام رامی گوید. آن وقت تقریباً می‌فهمیم که منظور درس چیست اما آیات موجود بهتر از درسی است که معلم می‌گوید.

مرضیه مرادی: در برخی از آیات، کل آیه نیامده است و هیچ نشانی هم ندارد که آیه کامل نیست. باید مشخص کنند که آیه کامل نیست.



است ولی وقتی تفسیر می‌خوانیم، متن عربی قرآن رامی فهمیم. آن وقت موضوع جالب می‌شود و سعی می‌کنیم کل سوره رادر قرآن بخوانیم.

فاطمه میریگی: آیاتی که در پانوشت صفحه‌ها آمده‌اند نیز کمک می‌کنند تا قرآن را پی‌بگیریم و مجبور می‌شویم آن را بخوانیم.

الهام رحمتی‌پور: اگر آیات کتاب بیشتر باشند، خیلی بهتر است زیرا ما بیشتر قرآن می‌خوانیم. خوب است آیات هر درس از سوره مشخصی باشد. مثلًا آیات درس حجاب از سوره نور باشند. اگر آیات درس از سوره‌های متفاوت باشند، متوجه نمی‌شویم که هر سوره درباره چیست.

درباره بخش «تدبیر» کتاب
فاطمه میریگی: دبیر خودش پیام آیات را می‌گوید.
برخی از دانش‌آموزان وقت نیست که خودمان بنویسیم.

زهراء‌آگاهی: اما سرکلاس خیلی بحث می‌شود.
مرضیه مرادی: اگر قرار باشد هر کس خودش این کار را بکند، آن وقت تفاوت زیاد می‌شود. اما ماباید در امتحان تست بزنیم و هر تست جواب مشخصی دارد. لذا باید با تست آشنا بشویم. خانم معلم تست و جواب‌ها رانگاه می‌کند، بعد به ما می‌گوید به هر تست باید چه جوابی بدھیم.

حمدیرضا جواهیریان: بخش تدبیر برای مامفید نبود؛ زیرا فرصت تدبیر نداریم. معلم وقتی معنی آیه رامی گوید، خودش سریع پیام آیه را هم بیان می‌کند و نمی‌گذارد بچه‌ها فکر کنند.

سیده مصطفی متولی نژاد: وقت تدبیر نداریم ولی بعد از توضیح معلم پیام آیه را درک می‌کنیم.
امین مقدسی: معلم از مامی پرسد. اگر جواب مادرست نباشد خودش جواب درست رامی گوید. لذا این طور هم نیست که بچه‌ها اصلاً تدبیر نکنند.

محمد توکلی: وقتی معلم جواب پرسش‌ها را می‌دهد، برخی از دانش‌آموزان می‌گویند، می‌توانم یک مورد از پیام آیه را بگوییم و معلم اجازه می‌دهد. خوب این کار خودش حاصل تدبیر است.

علی میرشمسی: معلم معنای آیات رامی گوید و مامی نویسیم. گاهی در ترجمه اشتباه هم دارد. چرا؟ برای اینکه در درس عربی باید عین جمله را ترجمه کرد، در نتیجه ضمایر هم ترجمه می‌شوند. ولی در ترجمه آیات این طور نیست. به همین علت ممکن است در ترجمه اشتباه بشود.

نمی‌خواهیم بد کلاس خودم را بگوییم ولی حقیقت این است که یک نفر آیات رامی خواند و بعد

معلم آیات را ترجمه می‌کند و می‌رسد به متن درس. دانش‌آموز جایی در کلاس برای مشارکت ندارد و فقط باید به فکر امتحان باشد.

فرزاد رشیدی: دست معلم بسته است. مشکل

به نظرم خوب است در ادامه هر آیه، توضیحات مربوط به همان آیه هم بیاید. یعنی آیات در دل متن درسی قرار گیرند. الان دبیر تذکر می‌دهد که این مطلب مربوط به فلان آیه است ما خیلی کم به آیه مربوط بازمی‌گردیم تا نگاه کنیم. این وضع سخت است که هر آیه را با متن درس تطبیق بدهیم.

این مورد را هم اضافه کنم: وقتی در خانه می‌خواهیم درس بخوانم، ممکن است یک آیه را بتوانم از نظر خودم با موارد مختلف تطبیق بدهم.

آیا آیات کتاب مشوق‌اند؟

فرزاد رشیدی: آیات بهترین بخش هستند و البته این به تفسیر آن هاربطی ندارد. بندۀ با خواندن این آیات تغییب شدم که هر روز یک صفحه قرآن بخوانم. گذشته از این نکته باید اشاره کنم، وقتی دیدم کتاب خیلی کلی به موضوع‌ها توجه کرده و سوال‌هایی برایم به وجود آمده است، گفتم بهتر است خودم به قرآن رجوع کنم.

علی میرشمسی: در نظام آموزشی ما، نمره خیلی مهم است. لذا آیات را در حدی می‌خوانم که نمره ام را بگیرم و اما اگر بخواهیم در خارج از سیستم نمره‌دهی نگاه کنیم باید بگوییم آیات کتاب می‌تواند مخاطب را جذب کنند، زیرا با من هم خوانی دارند. بخش «اندیشه و تحقیق» هم به قرآن ارجاع می‌دهد.
زهراء‌آگاهی: در کتاب سال دوم دبیرستان، آیات با موضوع‌های جالبی آمده‌اند. من فکر نمی‌کرم که در قرآن چنین چیزهایی باشد. به همین علت تشویق شدم قرآن را بخوانم؛ گرچه آیات متنوع را بیشتر دوست دارم.

مرضیه مرادی: من هم همین نظر را دارم. این آیات حتی تشویق می‌کنند که به تفسیر قرآن مراجعه کنیم. زیرا فقط خواندن آیات، مثل این است که داریم یک متن عربی رامی خوانیم و برایمان غریب است، گفتم بهتر است خودم به



بندۀ با خواندن
این آیات ترغیب شدم که هر روز یک صفحه قرآن بخوانم.
گذشته از این نکته باید اشاره کنم، وقتی دیدم کتاب خیلی کلی به موضوع‌ها توجه کرده و سوال‌هایی برایم به وجود آمده است، گفتم بهتر است خودم به قرآن رجوع کنم



اصلی از نظام آموزشی سرچشمه می‌گیرد. چون امتحان و تست هست، لذت خواندن و فهم محتوا از بین می‌رود و فقط باید حفظ کرد.
همیشه در صدد هستیم ببینیم زیر چه کلمه و چه جمله‌ای باید خط بکشیم، یا مرتب باید شماره‌ای را حفظ کنیم. در حالی که در تست‌های چهار جوابی، گاه گزینه‌ها همه درست‌اند، بنده با چه استدلالی می‌توانم یک گزینه را انتخاب کنم؟ واقعًا این قدر ضروری است که برای درس دینی و قرآن دست‌اندرکاران کنکور و امتحان تا این حد ریزبین و نکته‌گیر باشند و فقط یک کلمه بتواند یک مفهوم را درست یا نادرست جلوه دهد؟

موقعیت بخشی «اندیشه و تحقیق»

حیدرضا جواهريان: معلم به سؤال‌ها جواب می‌دهد اما می‌گوید خودتان هم برويد دنبالش و به جوابي برسيد. اگر به جوابي برسيم، در کلاس نمی‌توانيم اين جواب رامطرب تبیینیم چهقدر درست است یا چه نقشی دارد.

زهرا آگاهی: در «اندیشه و تحقیق» بیشتر کار فردی انجام می‌شود، نه کار گروهی. من زياد دنبال آيات می‌روم و بعد به سؤال‌ها پاسخ می‌دهم. دبیر هم در جلسه بعد می‌پرسد و همه نظر می‌دهند. در نهايّت هم دبیر نظر کلی رامطرب می‌کند.

فاطمه السادات طباطبایی: کتاب قسمتی دراد که به دانش آموز می‌گوید: در آیات دقت کنید که خوب است اما سؤال‌هایی که دبیر می‌کند، از همان مطالبی هستند که در کتاب آمده‌اند. خوب است اول یک سؤال مطرح شود. این سؤال چنان طراحی شود که معضلی را بيان کند و خواننده را به جستجو وارد آردد.

فرزاد رشیدی: اگر دبیر هم بخواهد به تحقیق توجه کند، دانش آموز مخالفت می‌کند؛ زیرا در کلاس درس دارند بالای کتاب سؤال می‌نویسند و تست درمی‌آورند. اصلاً برايشان اهمیتی ندارد که بفهمند یا نفهمند. پس تحقیق برايشان اهمیتی ندارد؛ زیرا مبنای ارزش‌گذاری، کتاب‌های چهارگزینه‌ای است و کنکور، در کنکور هم سؤال‌هایی می‌آیند که نه به تحقیق نیاز دارند و نه به درک مفهوم. فقط باید دنبال حفظ کردن رفت.

البته مؤلفان کتاب کوشیده‌اند که ما تفکر، تحقیق و تدبیر کنیم ولی زمینه تحقیق این هدف‌ها آمده‌نیست. کتابی که مرا به تحقیق تشویق می‌کند، باید مبنای ارزش‌گذاری اش هم تحقیق باشد، نه تست چهارگزینه‌ای.

ارزشیابی چگونه انجام می‌شود؟

امین مقدسی فر: ارزشیابی طبق آنچه در مقدمه کتاب آمده است صورت نمی‌گیرد. برای مثال، در بند شش ارزشیابی مستمر آمده است:

«داشتن دفتر کار خوب و منظم، ۲ نمره». خوب ما اصلاً دفتر نداریم. مابه پرسش‌ها پاسخ نمی‌دهیم، خود معلم این کار را می‌کند. ضيق و قوت داریم. جواب پرسش‌هارا بجای دفتر، در کتاب می‌نویسیم. پس نمره دفتر نداریم. سه درس را با هم امتحان می‌گیرند و همین جو نمره می‌دهند.

حیدرضا جواهريان: ارزشیابی مورد نظر کتاب اعمال نمی‌شود. باید متن کتاب را خوب بلد باشی تا بتوانی به سؤال‌ها جواب بدشی. زیرا سؤال ممکن است از دو مطلب کتاب جواب داشته باشد که باید آن را بدانی.

فاطمه السادات طباطبایی: موضوع تست و کنکور در درس دینی و قرآن خوب نیست. در این زمینه معلم با ما خیلی کار می‌کند و این کار جدا از وظیفه‌ای است که به عهده دارد خدا که با تست ثابت نمی‌شود!

امسال امتحان ترم فوق العاده‌ای داشتیم، خانم معلم ما طراحش بود. چند سؤال بود که می‌باید برداشت کلی خود را از درس در جواب می‌نوشتیم؛ به جای «تست زنی» و «پر کردن جای خالی» یا سؤال «درست و غلط» این کار خیلی خوب بود. با امتحان تستی، نظام آموزشی ما به دانش آموزان می‌گوید: نظر شما بیچ اهمیتی ندارد. با این وضعیت به درس دینی واقعاً است من می‌شود. به نظر من اصلان باید برای درس دینی و قرآن نمره گذاشت.

مرضیه مرادی: در همین امتحان یک سؤال نیم‌نمره‌ای بود که من ۱۰ سطر جواب برای آن نوشتم، زیرا نمی‌توانستم از جایی کم کنم.

ساختار نمره‌دهی براساس مقدمه کتاب درسی بچگانه است. نوشته‌اند دفتر مناسب هم بگیریم و نمره دارد!

احکام در کتاب دینی و قرآن

فرزاد رشیدی: در کتاب سال اول احکام دینی داشتیم اما امسال هرچه منتظر شدیم به درس احکام برسیم، نرسیدیم. کتاب سال دوم احکام ندارد. احکام خیلی خوب است؛ زیرا کاربردی ترین بخش کتاب همان احکام است. متأسفانه از کتاب دوم حذف شد.

مرضیه مرادی: مناسب نیست که آخر کتاب را به احکام اختصاص بدهند. زشت است که دختر دوم دبیرستان با توحید و معاد آشنا بشود ولی ندادند اگر او را نامحرم در وضع خاصی ببینند، گناه دارد. حتی خوب است که نصف کتاب حذف شود و به جایش احکام را بیاورند. مابه احکامی نیاز داریم که به درد سن و سالمان بخورد.

فاطمه السادات طباطبایی: دوستان می‌گویند در کتاب احکام را بیاورند. من مخالفم اول باید بگویند خدا چیست. اول باید اعتقاد به خدا را در ما محکم کنند. اعتقاد نداشتن به خدا، مثل این است

موضوع تست و
كنکور در درس
دينی و قرآن
خوب نیست.
در این زمینه
معلم با ما خیلی
كار می‌کند و
این کار جدا از
وظيفه‌اي است
که به عهده دارد
خدا که با تست
ثابت نمی‌شود!

که نمی‌دانم چیست؟ فقط چون مجبورم، می‌خوانم و هیچ استفاده دیگری ندارد. درس توحید و معاد خبلی تکرار شده است، آن هم چند سال متواتی. همین قدر که بدانیم خدایی هست و معاد واقع می‌شود، کافی است.

امیر محمد زارع ییدکی: کتاب همه چیز نیست. اگر قرار باشد درس دینی و قرآن کاملی باشد، علاوه بر کتاب و جزو و بحث‌های دبیر در کلاس، باید دانش آموز فرصت فکر کردن داشته باشد. می‌دانید که پیامبر (ص) فرمود: یک ساعت تفکر بهتر از هفتاد ساعت عبادت است. باید به دیرگفت که این فرصت را به وجود آورد. الان در تمام مدارس ملاک کنکور است و اینکه از فلان صفحه چندبار سؤال آمده است. درس‌ها قالب محدود و کلیشه‌ای پیدا کرده است.

علی دشتی: تمام صفحه ۲۲۶ کتاب سال دوم به تعریف «نظام واحد جهان» اختصاص دارد اما معلم در کلاس، به دو سطراً از بالا، دو سطراً از میانه و دو سطراً از انتهای آن بسنده می‌کند. آخر هم نتیجه می‌گیرد: به این می‌گویند «نظام واحد جهان» و ابهامی هم ندارد. بقیه مطلب کتاب زائد است.

علی میرشمی: ادبیات این کتاب خیلی ایراد دارد. می‌گویند، جمله‌ها باید کوتاه باشند و مفهوم را خیلی صریح بیان کنند. اما مؤلفان در کتاب سال دوم مرتبت به جمله‌ها ساخت و برگ می‌دهند و صفت می‌آورند. مثلًا مطلبی را که می‌توان در دو سطروشن گفت، در پنج سطر می‌گویند. فکر نمی‌کنند با این کار، برای بچه‌ها حفظ کردن و تست زدن سخت می‌شود.

حروف پایانی

فاطمه السادات طباطبایی: مؤلفی برای تأییف کتاب انتخاب شود که مسئولیت‌پذیر باشد و درک کند تعداد زیادی دانش آموز دارند با کتابش فکر می‌کنند. باید مؤلف دل بسوزاند و بداند که بسیاری از دانش آموزان برای اولین بار دارند با چنین موضوع‌هایی مواجه می‌شوند. پس باید بیانی را برگزیند که مخاطب‌وی راجذ و اقناع کند و از حشو و زواید بپرهیزد. درست است که ما از ۹ سالگی به سن تکلیفرسیده ایم و لی دوره رشد عقلی ما همین سال هاست. نگارش مطالب باید طوری باشد که دانش آموز احساس کند دارند به او القامی کنند. این کار سبب دفع می‌شود.

الهام رحمتی‌پور: سرکلاس درس، یکی از بچه‌ها، خیلی سؤال می‌کند و خانم هم خیلی حرص می‌خورد. زیرا موضوع برخی از درس‌ها خیلی گنگ است. یادرس به طور کامل تشریح نشده است یا بیان درستی ندارد. به همین دلیل سؤال پیش می‌آید.

مامعتقدیم اسلام برترین دین است. امتیازهای دین اسلام گفته شود. البته خوب است که درباره ادیان دیگر هم مطالبی باشد تا بتوانیم مقایسه تطبیقی داشته باشیم. آن وقت بهتر می‌توانیم به

که زمین خالی را بدهند. چیزی از آن نمی‌روید. **زهرا آگاهی:** هم خداشناسی باشد و هم احکام. عده‌ای به احکام نیاز دارند. گاهی معلم مطلبی را در کلاس می‌گوید که برایم خیلی عجیب است. می‌پرسم آیا واقعاً دستور خداست؟ در کلاس باید وقت برای بحث درباره موضوع‌های مشخصی وجود داشته باشد تا معلم هم اضطراب نداشته باشد.

الهام رحمتی‌پور: سؤالی می‌دهند و چند آیه هم می‌آورند تا به عنوان جواب یکی انتخاب شود. در حالی که می‌توان موضوع سؤال را از همه آیات برداشت کرد. آیه برای ترجمه بهمند تا وضع مشخص باشد. سؤال نباید مفهومی باشد؛ زیرا تشابه‌ها گیج کننده است.

تلقیق یاتفکیک؟

سید مصطفی متولی نژاد: جدا شدن این دو درس از هم، یعنی داشتن دو کتاب و دونمره که یادگیری را سخت می‌کند.

علی الهی فرد: اگر دو کتاب بشود، بد نیست، ولی باید یک امتحان و یک نمره باشد. مثل امتحان جغرافیایی عمومی و استانی که امتحان هر دورابا هم آخر سال می‌گیرند. آموزش این درس جغرافیا در دو زنگ برگزار می‌شود. برای دو کتاب دینی و قرآن هم باید ساعت‌های آموزشی جدا باشند.

محمد توکلی: وضع کنوئی که قرآن و دینی یک کتاب دارند، خوب است. می‌توانند دو کتاب هم باشولی مثل الان باید باهم مرتبط باشند. یک کتاب باید فقط به آیات قرآن، پیام آیات و روخانی و روان خوانی بپردازد.

امین مقدسی فر: اگر کتاب این درس دو کتاب جدا باشود، باید مربوط به هم باشند. مادر دبیرستان نباید دنیال روخانی برویم، زیرا در دبستان یاد گرفته‌ایم. در دبیرستان می‌خواهیم ترجمه و تفسیر یادبگیریم.

علی دشتی: قرآن و دینی را در یک کتاب با هم آورده‌اند، در حالی که بچه‌ها نمی‌توانند سه آیه را درست بخوانند. خیلی در روخانی مشکل دارند.

فرزاد رشیدی: از نظر من، روخانی قرآن بیشتر به تمایل خود آدم بازمی‌گردد. تا نخواسته باشد، نمی‌تواند به روخانی مسلط شود. تنها کاری که از عهدۀ کتاب سال دوم برمی‌آید، این است که مرا آماده کند تا این اتفاق بیفت و بربطی هم به جدایی یا یکی بودن کتاب دینی و قرآن ندارد.

آیاتی که در مورد خلق انسان و دمیدن روح در کتاب آمده‌اند، به این دلیل که خلق را کاربردی نشان می‌دهند، برایم خیلی جالب بودند؛ با آنکه من دانش آموز رشته تجربی ام



(اللوا سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسهم خيرا و قالوهذا افك مبين) (نور/١٢).

چرا زمانی که تهمت را شنیدید، مردان و زنان با ایمان نسبت به خویش گمان خوب نبرند و نگفتند که این تهمتی آشکار است؟ در قرآن کریم، کلمه «اللوا» در موارد متعددی برای انتقاد و توبیخ به کار رفته است که در اینجا چند مورد آن را می‌آوریم.

«اللوا ينهاهم الربانيون» (مائده/٦٣): چرا علما از منکر جلوگیری نمی‌کنند؟!

- «اللوا اذا سمعتموه»: (نور/١٢): چرا هر شنیده‌ای رامی‌پذیرید؟!
- «اللوا جاءوا عليه باربعه شهداء» (نور/١٣): چرا با سخن تاروای خود چهار شاهد نمی‌آورند؟
- «اللوا تستغفرون» (نمل/٤٦): چرا از خدا آمرزش نمی‌خواهید؟
- «فلولا اذ جاءهم بأسنا تضرعوا» (انعام/٤٣): چرا زمانی که عذاب ما به آنان رسید، تضرع نکرند؟
- «فلولا تشكرون» (واقعه/٧٠): چرا شکرگزار نیستید؟
- «فلولا تصدقون» (واقعه/٥٧): چرا تصدیق نمی‌کنید؟
- «فلولا تذکرون» (واقعه/٦٢): چرا عبرت نمی‌گیرید؟
- «فلولا نفر من كل فرقه منهم طائفه لينتفقهوا في الدين» (توبه/١٢٢): چرا از هر فرقه‌ای دسته‌ای کوچ نمی‌کند تا در دین آگاهی پیدا کنند؟

احکام شرعی عمل کنیم؛ زیرا برتری دین اسلام بر مامسجیل می‌شود.

مطهره شفائی پور: اگر با ادیان دیگر آشنایی داشته باشیم، می‌توانیم دیگران را تشویق کنیم که به دین اسلام رو بیاورند. الان فرقه‌های انحرافی مطرح هستند و اطلاعات همه مادر این زمینه کم است. در کتاب دینی باید به این فرقه‌ها پرداخت تا دانش آموزان از وضعیت آن‌ها از راه درست مطلع شوند.

زهرا آگاهی: در آخر برخی از درس‌های امتحان ادیس آمده است. اگر این متن‌ها را مثلاً با صحیفه سجادیه مستند کنند، خیلی مفیدتر خواهد بود. آیات درس حجاب و عفاف خیلی خوب‌اند؛ زیرا به معضل جامعه می‌پردازند. خیلی‌های گویند در کجا قرآن درباره حجاب صحبت شده است. از آیاتی هم استفاده شود که امیددهنده‌اند و جوان به آن هانیز دارد.

فاطمه میریگی: یکی از چههای فامیل در هنرستان درس می‌خواند. می‌گفت اولین جلسه درس دینی و قرآن بود؛ تصمیم گرفت معلم را پیچانم. گفت: آقای دبیر، درباره حضرت علی(ع) حرف بزنید. معلم هم از فضائل حضرت علی(ع) سخن گفت، از آن موقع به بعد این دانش آموز شفیقتة حضرت علی(ع) می‌شود. به نظرم باید درباره سیره علمی ائمه(ع) در کتاب مطالب مناسب سن و سال دانش آموزان بیاید.

امیر محمد زارع بیدکی: آیه‌های ١٧ و ١٨ سوره زمر: «فَبَشَّرَ عِبَادَ الَّذِينَ يَسْتَعْمِلُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هَادَاهُمُ اللَّهُ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْأَلَّا بَابٌ» خیلی جالب هستند.

علی دشتی: وقتی تکه‌ای از آیه در کتاب می‌آید، مطلب گنگ می‌شود. آیه را باید کامل آورد و بحث درباره آن رانیز کامل کرد تا مطلب روشن شود. آیه ١٠٤ سوره کهف که در درس پنجم آمده است، برایم جالب بود: «الَّذِينَ ضلَّ سَعِيهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسِنُونَ صَنْعًا».

علی میرشمی: آیاتی که در مورد خلقت انسان و دمیدن روح در کتاب آمده‌اند، به این دلیل که خلقت را کاربردی نشان می‌دهند، برایم خیلی جالب بودند؛ من دانش آموز رشته تجربی‌ام. در درس چهارم با عنوان «خود حقیقی»، آیات ٧١ و ٧٢ از سوره «ص» و آیه ١٤ از سوره مؤمنون آمده‌اند و این درس هم جالب است.

فرزاد رشیدی: خدا قرآن را برای حفظ آیات بر پیامبر اسلام(ص) نفرستاده است، این کتاب برای زندگی است تا اطلاعات لازم را از آن کسب کنیم. آیه ١٤ سوره حجرات آیه بسیار عمیقی است. فهم این آیه سبب می‌شود که به مسائل معاد و قیامت و عملکرد خویش در این دنیا با دقت یک مؤمن بنگریم و در مورد پاداش و جزا در جهان آخرت به یقین برسیم. این آیه چنین است: «قالَتِ الْأَعْرَابُ إِنَّا قَلَّ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكُنْ قَوْلُوا إِسْلَمُنَا».